

Colores acrílicos para figuras de fantasía, modelismo y miniaturas - Acrylic colors for fantasy figures, miniatures and models

ES Game Color: Una gama de colores intensos, especialmente diseñados para pintar todo tipo de figuras y maquetas de fantasía. Los colores se aplican y mezclan con facilidad, secan mates y autonivelan para evitar mostrar los trazos del pincel. Los pigmentos han sido seleccionados en función de su luminosidad, máxima estabilidad y permanencia a la luz. En la formulación de estos colores se han empleado resinas de última generación que garantizan una óptima adherencia sobre todo tipo de soportes como plástico, resinas, metal etc. Los errores se pueden corregir inmediatamente con agua o alcohol; una vez seco, los colores son impermeables y permanentes.

Extra Opaque Game Color: La serie de colores extra opacos de alta pigmentación. Estos colores son menos fluidos, y han sido formulados para conseguir una capa especialmente opaca y mate que cubra todas las imprimaciones y bases en una sola aplicación.

Tintas: Las tintas son colores transparentes que se pueden usar a pincel o también, sin previa dilución, con aerógrafo. Se emplean para matizar, unificar y modificar tonos y para efectos de sombreado y aguadas. Las tintas se pueden mezclar con todos los colores y médiums acrílicos.

Efectos Especiales: Una nueva serie de 7 colores formulados específicamente para reproducir los efectos y texturas de sangre, vómitos, costras, óxidos y verdín.

Lavados: Los lavados son colores acrílicos muy líquidos y transparentes. En la formulación de esta gama se ha modificado la tensión superficial de las resinas para conseguir mayor transparencia y retrasar el tiempo de secado, lo cual facilita el proceso de retirar el exceso de producto que puede quedar entre los surcos y recovecos de las figuras. Los lavados son idóneos para efectos de sombreado, escurrido y contraste en las figuras y maquetas y se pueden emplear directamente a pincel o con aerógrafo.

Lavado por Inmersión: Los lavados de color Sepia y Negro están disponibles en un envase de boca ancha de 200 ml. Su formulación es diferente al resto de lavados de la gama y nos permite efectuar un lavado o sombreado con rapidez mediante la inmersión de las figuras en el tarro.

Mediums: La gama incluye una serie de Médiums formulados para modificar las propiedades de los colores. Glaze Médium diluye los colores y retrasa su secado para efectuar veladuras o mezclas con pigmentos. Con Metallic Medium los colores adquieren un efecto nacarado y metalizado, y con el Médium de Craquelado empleado entre dos capas de Game Color, se consigue el cuarteado del color de la superficie.

Barnices: Los barnices se pueden emplear a pincel o aerógrafo. El secado es muy rápido, y no deja huellas dactilares (no tack). Se pueden emplear como protección final o también durante el proceso de pintado. El barniz brillante o satinado puede ser muy útil para simular efectos de humedad o modificar la textura de los elementos de cuero o lona presentes en algunas figuras. Una vez protegido con los barnices, los colores resisten óleos, esmaltes o lavados al disolvente.

Seguridad/Toxicidad: Game Color cuenta con las siguientes certificaciones internacionales: EN71-3:2013 y ASTM D-4236. Estas certificaciones independientes garantizan que no se emplean sustancias nocivas que podrían implicar un riesgo para la salud tanto al usuario como al medioambiente.

EN Game Color is a range of vivid colors especially developed for painting all kinds of fantasy figures and models. The colors can be applied and mixed with one another easily, and dry to a mat and self-levelling finish without leaving traces of brushstrokes. The pigments employed have been selected for their brilliance, maximum stability and light fastness. The formulation of these colors, using the most recently developed acrylic resins, guarantees perfect adherence and permanence on all kinds of surfaces – plastic, resin, metal, etc. Errors can be corrected immediately with water or alcohol; once dry, the colors are waterproof and permanent.

Extra Opaque Game Color: A series of extra opaque colors are included in the range; they cover all primers and bases in one coat. These high opacity colors contain more pigment and are less fluid than the regular Game Color series.

Inks: The inks in the range are transparent, and can be used by brush and also by airbrush without previous dilution. They are employed to unify, shade and blend the colors, and for effects of lights and shadows. They can be mixed with all the other acrylic colors.

Special Effect Colors: A new series of 7 especially formulated colors to reproduce the texture and effects of blood, vomit, crusts, rust and oxides.

Washes: The washes are very liquid and transparent acrylics, designed to bring forth depths and details of shadow and contrast. The resin employed has been modified in order to achieve maximum transparency and has a delayed drying time to allow for the removal of excess product when dripping and pouring the wash into the recesses of the figures.

Dipping Washes: These washes, presented in a wide mouth jar (contents 200 ml.) are available in Sepia and Black only. The presentation in the jar and the special formulation of these 2 washes permit a quick shadowing of figures by means of dipping them into the jar.

Mediums: The Game Color range includes a series of Mediums formulated to customize the properties of the colors. Glaze Medium dilutes the color and delays drying time; it is used for shading and blending, and perfect for working with pigments. With Metallic Medium the colors acquire a pearly or metallic sheen, and Crackle Medium, applied between two coats of Game Color, will cause the top coat to develop fissures and cracks.

Varnishes: Game Color varnishes can be applied by brush or Airbrush. They dry rapidly and do not leave fingerprints (no tack). They can be used as a final protective coating, or during the painting process; especially the Gloss or Satin Varnishes can be used to simulate effects of humidity, or of smooth and pliable surfaces like leather or canvas. Once protected by a varnish, the colors will resist oil paints, enamels and solvent based washes.

Safety/Toxicity: Game Color has the following international safety certificates: EN71-3:2013 and ASTM D-4236. These independent certifications guarantee that no harmful substances are used which could pose a risk to the health of either the user and the environment.

DE Game Color: sind brillante Farben, speziell für Fantasy-Figuren und Modelle entwickelt. Die Farben sind leicht aufzutragen, können miteinander gemischt werden und trocknen schnell zu einer matten Oberfläche ohne Pinselspuren zu hinterlassen. Die Pigmente wurden wegen ihre Brillanz, höchsten Stabilität und Lichtechtheit ausgewählt und dass Acrylharz der Formel ist besonders entwickelt für Plastik und Metall. Aufgrund ihrer feinen Konsistenz sind die Farben für kleinste Details genau so geeignet wie auch für grössere Modelle. Die Farben können miteinander gemischt werden, und trocknen schnell zu einer matten Oberfläche. Fehler können sofort mit Wasser oder Alkohol korrigiert werden; einmal trocken, sind die Farben wasserfest und dauerhaft haltbar.

Extra Opaque Game Color: Eine zusätzliche Serie von sehr opaken Farben, welche alle Primer und Basen in einer Schicht decken. Die extra opaken Farben enthalten mehr Pigment und sind deswegen weniger flüssig als die reguläre Game Color Serie.

Tinten: Die Game Color Tinten sind transparent, und können mit Pinsel und Airbrush auch ohne vorherige Verdünnung verwendet werden. Sie werden gebraucht um Licht- und Schatteneffekte anzugleichen. Sie können mit allen anderen Vallejo - Acrylfarben gemischt werden.

Spezialeffekt-Farben: Eine neue Serie von sieben Farben mit einer speziellen Formel, um die Textur und das Aussehen von Blut, Erbrochenem, Verkrustungen, Rost-und Oxidation darzustellen.

Waschlösungen: Eine Serie von sehr liquiden und transparenten Acrylfarben, entworfen um Tiefe und Details, Schatten und Kontraste hervorbringen. Das Acrylharz dieser Serie wurde modifiziert um eine maximale Transparenz sowie verzögerte Trocknungszeit zu erreichen. Dies ermöglicht somit das Entfernen von überschüssigem Material bei Tropfen und Ausgießen über dem Model.

Waschlösung "Immersion": Die Farben Sepia und Schwarz sind auch verfügbar mit einer speziellen Formula und in einer Verpackung von 200 ml. mit breiter Öffnung, für ein schnelles Eintauchen und Schattieren der Figuren.

Malmittel: Game Color enthält eine Serie von Malmitteln welche die Eigenschaften der Farben modifizieren. Glaze Medium verdünnt die Farbe und verzögert die Trocknungszeit; es ist perfekt für Mischungen und die Arbeit mit Pigmenten. Mit Metallic Medium bekommen die Farben einen Perlmutt- oder metallischen (Glanz) Effekt und Crackle Medium, zwischen zwei Schichten Game Color angewendet, bewirkt dass die Deckschicht Risse und Sprünge entwickelt.

Firnis: Game Color Firnisse können mit Pinsel oder Airbrush angebracht werden. Sie trocknen schnell und ohne durch Luftfeuchtigkeit beeinflusst zu werden ("no tack"). Sie werden benützt als Schluss Firnis, aber auch als Malmittel; besonders Glanz und Satin Firnisse werden gebraucht um Effekte von Feucht oder von glatten und geschmeidigen Oberflächen wie Leder oder Leinwand zu simulieren. Einmal vom Firnis geschützt, widerstehen die Farben auch Anwendungen von Ölfarben, Lacken und Lösemitteln.

Sicherheit/Toxizität: Game Color hat die folgenden internationalen Sicherheitszertifikate: EN71-3:2013 und ASTM D-4236. Diese unabhängigen Zertifizierungen garantieren, dass keine schädlichen Stoffe verwendet werden, welche eine Gefahr für die Gesundheit sowohl der Anwender und der Umwelt darstellen könnten.



NL Game Color is een serie levendige kleuren, speciaal ontwikkeld voor het schilderen van allerlei soorten fantasysfiguren en -modellen. De kleuren kunnen eenvoudig worden aangebracht en met elkaar gemengd worden. Ze drogen op tot een mat en zelf nivellerend resultaat, zonder penseelstreken achter te laten. De gebruikte pigmenten zijn geselecteerd op hun glans, maximale stabiliteit en lichtecheit. De formule van deze kleuren, waarvoor de meest recent ontwikkelde acrylkunstharsen zijn gebruikt, garandeert perfecte hechting en duurzaamheid op alle soorten oppervlakken; plastic, resin, metaal enz. Vergissingen kunnen onmiddellijk gecorrigeerd worden met water of alcohol. Eenmaal opgedroogd zijn de kleuren waterproof en permanent.

Extra Opaque Game Color: Een serie extra opaque kleuren zijn in deze serie opgenomen; ze dekken alle primers en grondingen in 1 laag. Deze zeer dekkende kleuren bevatten meer pigment en zijn minder vloeibaar dan de reguliere Game Color kleuren.

Inks: De inkten in deze serie zijn transparant en kunnen gebruikt worden met een penseel of airbrush, zonder eerst verdund te hoeven worden. Ze worden gebruikt om kleuren te mengen, te temperen en te blenden en voor het realiseren van licht en schaduw. Ze kunnen worden gemengd met alle andere acrylkleuren.

Special Effect Colors: Een nieuwe serie van 7 speciaal geformuleerde kleuren om de textuur van bloed, braaksel, korsten, roest en oxidatie te verkrijgen.

Washes: De washes zijn zeer vloeibare en transparante acryls, ontworpen om de diepte en details van schaduw en contrast naar voren te brengen. De gebruikte kunsthars is aangepast, om maximale transparantie te verkrijgen en heeft een vertraagde droogtijd, om het verwijderen van overtollig product, na het bedruipen met, of het gieten van de wash in de uitsparingen van de figuren, mogelijk te maken.

Dipping Washes: Deze washes, in een 200ml. pot met een brede hals, zijn alleen verkrijgbaar in sepia en zwart. De speciale pot en de speciale formule van deze 2 washes bieden de mogelijkheid tot een snelle schaduw van de figuren, door ze in de pot te dompelen.

Mediums: De Game Color serie bevat een aantal mediums, ontwikkeld om de eigenschappen van de kleuren aan te passen. Glaze Medium verdund de kleur en vertraagt de droogtijd; het wordt gebruikt voor schaduwen en blenden en is perfect te gebruiken met pigmenten. Met Metallic Medium krijgen de kleuren een parelmoer- of metallic glans. Crackle Medium, aangebracht tussen twee lagen Game Color, veroorzaakt scheuren en barsten in de toplaag.

Varnishes: Game Color vernissen kunnen worden aangebracht met penseel of airbrush. Ze drogen snel en laten geen 'vingerafdruk' achter (no tack). Ze kunnen gebruikt worden als laatste, beschermende laag, of tijdens het schilderproces: bvb. Gloss of Satin vernis worden gebruikt om de effecten van vocht, of van gladde en buigzame oppervlakken, als in leer en canvas, te simuleren. Eenmaal beschermd door een vernis zijn de kleuren bestand tegen olieverf, enamels en washes op basis van oplosmiddelen.

Veiligheid/Giftigheid: Game Color heeft de volgende (internationale) veiligheidszertificaten: EN71-3:2013 en ASTM D-4236. Deze onafhankelijke certificaties garanderen dat er geen schadelijke substanties zijn gebruikt, die een risico zouden kunnen vormen voor zowel de gebruiker als de omgeving.



CHN 游戏色系列是专为涂装战锤模型（幻想人物，战棋模型）而开发的一系列较为生动明快的颜色。系列里的任意颜色都能相互混合调色，涂装后漆面会自动流平，不留笔痕。这个系列优先选取亮度高、稳定并且耐光照的发色颗粒，配方也使用了最新开发的丙烯酸树脂，确保其在塑料、树脂、金属等任何表面上都能有良好的附着力和发色效果。上色时如果发现没涂好，还可以马上用水或酒精擦掉；但一旦干透之后，漆面便十分牢固，不会再溶于水。

超级不透明色: 这个系列中包含了一组超级不透明色；这些颜色只需涂一层便能将任何底漆或底色盖住。相对于普通游戏色系列，这些高度不透明的漆中含有更多发色颗粒，同时流动性略差。

彩色墨水: 游戏色系列中的墨水是透明的，无需稀释即可笔涂或喷涂。一般用于统一色调，强调阴影并使颜色过渡更加自然，也可用于做高光色或阴影色的效果。彩色墨水可以与任何其他丙烯色混合调色。

特殊效果色: 这是7种专为表现鲜血、呕吐物、伤疤、锈蚀和氧化等特殊效果而新推出的特殊效果色。

洗漆: 洗漆是透明的，并且很稀，可以用来突出凹槽或细节处的阴影感。其配方中使用的丙烯酸树脂经过了一些调整，透明性更好，干燥时间更长。如果涂过头了你将会有足够的时间把多余的颜料擦去。

浸泡洗漆: 这是装在敞口瓶(200ml装)中的洗漆，只有棕色和黑色两种。瓶子的敞口设计和洗漆的特殊配方使得模型的清洗步骤变得异常快速简单，只要把模型放在瓶子里浸泡一下就行了。

添加剂: 游戏色系列中也包含了一组添加剂。釉面添加剂可以起到稀释作用并且延缓干燥时间；或者用于做阴影及帮助混色，用于搭配旧化粉的效果也很好。金属效果添加剂可以使漆面呈现珍珠光泽或金属光泽。裂纹效果液是加在底漆和面漆之间的，这样面漆干后就会出现自然的裂纹效果。

保护漆: 游戏色系列保护漆可以笔涂也可以喷涂。保护漆干得很快，干后不会留下小坑。一般喷在最外面一层以对下层漆面起保护作用，或混在其他颜色里一起涂；光泽保护漆和半光保护漆可以用来模拟潮湿的表面，或者皮革和绸布之类光滑而柔软的表面。一旦上过保护漆，漆面就不再怕油画颜料、珐琅漆或硝基漆的洗漆了。

安全性/毒性: 游戏色系列通过了EN7103:2013版，ASTMD-4236等国际安全认证。通过这些独立认证确保了游戏色系列颜料中不含任何对人体健康和环境有害的成分。



Combinaciones de colores Game Color

Game Color combinations

(H) Highlight / Lucus			(B) Basecolor / Color base			(S) Shadow / Sombras		
(H)	(B)	(S)	(H)	(B)	(S)	(H)	(B)	(S)
72098	72099	72100	72001	72034	72063	72034	72061	72063
72101	72097	72039	72097	72039	72040	72039	72043	72045
72003	72004	72041	72095	72023	72024	72001	72047	72048
72099	72041	72066	72047	72023	72021	72101	72047	72102
72036	72066	72044	72023	72021	72020	72046	72049	72050
72006	72007	72038	72021	72022	72019	72052	72053	72054
72007	72008	72009	72033	72026	72027	72055	72056	72057
72009	72010	72011	72032	72029	72028	72061	72062	72063
72010	72011	72065	72035	72030	72105	72037	72042	72044
72013	72014	72015	72035	72031	72064			
72101	72061	72062	72034	72063	72067			

ES. Game Color se ha formulado según las normas de la CEE y no es inflamable ni tóxico en uso normal. EN. Game colour is manufactured in accordance with ECC normatives, and is not inflammable nor toxic in normal use. DE. Game Color wird in Übereinstimmung mit den EEC Normen hergestellt und ist nicht feuergefährlich und enthält keine gesundheitsschädlichen Stoffe beim normalen Gebrauch. FR. Game Color a été formulé selon les normes de l'UEE et n'est pas inflammable ni toxique si utilisé normalement. PT. Game Color é fabricado segundo as normas de UE e não é inflamavel nem toxico no seu uso normal. DA. Game Color er produceret i henhold til EEC normerne, og er ikke brændbar. SK. Game Colour är tillverkad enligt gällande EG-normer och är inte lättantändlig eller giftiga vid normalt bruk.

CONFORMS TO ASTM D-4236

Síguenos en / Follow us on:



/vallejocolors

Imágenes cedidas por / Pictures courtesy by: Privateer, Avatar of Wars (www.avatars-of-war.com)